

# Steige einfach ein

© Text: Clemens Bittlinger

© Musik: David Plüss

© Chorbearbeitung: David Plüss

♩ = 126

Gm

1. Al - le sah'n nach o - ben zu  
 2. Am an - dern En - de an - ge - langt wollt  
 3. Am an - dern En - de an - ge - langt was

dem ge - spann - ten Seil, denn dort ba - lan - cier - te ge -  
 der App - laus nicht en - den, da wuch - te - te der Seil - ar - tist mit  
 er die Men - ge to - ben, er wink - te ih - nen fröh - lich zu und

Dm Gm

5

konnt ein Mann und weil er oh - ne Furcht von A nach B sich  
 sei - nen star - ken Hän - den, 'nen Sack voll Mehl, ein Zent - ner schwer hin -  
 frag - te von dort o - ben: "Traut ihr mir zu, dass ich auch dann die

Dm Cm

7

Gm A7

wie im Schlaf be - weg - te, gab ihm die Men - ge viel App - laus und  
 ein in das Ge - fährt und rief: "Wer glaubt, dass die - se Last mit  
 Stre - cke ge - hen kann mit ei - nem Men - schen im Ge - päck, e -

D Ebmaj7 Dm7

9

als sich die - ser leg - te, kam er mit ei - nem Schub karr'n an und  
 mir hin - ü - ber - fährt?" Die Leu - te app - lau - dier - ten laut und  
 gal ob Frau ob Mann?" Die Leu - te app - lau - dier - ten laut und

Aus der CD "Bleibe in Verbindung"

Alle Rechte bei den Autoren / Fotokopieren zu nicht kommerziellen Zwecken erlaubt.

Bitte melden Sie Ihre Herstellung von mehr als 5 Kopien an: [www.vg-musikedition.de](http://www.vg-musikedition.de)

11 Cm7 B♭maj7 E♭maj7 Dm7

hob ihn in die Höh' und rief: "Wer traut mir zu, dass ich auch  
 rie - fen al - le: "Klar, ganz si - cher kannst du so et - was, —  
 rie - fen al - le: "Klar, ganz si - cher kannst du so et - was, —

Refrain

13 Cm7 D(add4) D G Bm

mit der Kar - re geh ?" Dann ging er los, setz - te Fuss vor Fuss,  
 du bist wun - der - bar!"  
 du bist un - ser Star!"

nach Vers 3 folgt die Bridge

17 C D G Bm7

— fast wie in Trance hielt er dort die Ba - lance.

19 C D Em F C D

— Dann ging er los — setz - te Fuss vor Fuss —

22 Gm7/E♭ D(add4) D

schritt von A nach B in schwin - del - haf - ter Höh.

Outro nach dem 4. Refrain

24 Zwischenspiel zu Vers 2  
zu Vers 3

Gm Eb Bb F Gm Eb Bb F

Ah Ah

28 Bridge

D Ebmaj7 Bbmaj7

Star!" Da sah er sich die Leu - te an, wie sie ihm app - lau - dier - ten und

31 Ebmaj7 Bbmaj7

deu - te - te auf ei - nen ganz be - son - ders En - ga - gier - ten: "Du

33 Abmaj7 Gm

traust mir wirk - lich so - viel zu, das fin'd ich rich - tig fein, ver -

35 A7 D

traust du mir, dann komm doch her und stei - ge ein - fach ein!"

37 Zum Refrain Outro

D(add4) D7 Gm Eb Bb F Gm Eb Bb F Gm

Dann ging er Ah Ah Ah.