

Sei behütet

Text: Clemens Bittlinger
Musik: Bittlinger/ Vogt

Chorsatz Refrain: H.J. Schöne
Chorsatz Verse: David Plüss

1

E^b *B^b*
D

Refr.: Sei be - hü - tet auf dei - nen We - gen. Sei be -

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with lyrics and chord symbols.

6

A^b *C* *Fm⁷* *B^{b4}*

hü - tet auch mit - ten in der Nacht.

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics and chord symbols.

9

B^b *Gm* *Gm* *Gm⁷* *Cm⁷*

Durch Son - nen - ta - ge, Stür - me und durch Re - gen

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics and chord symbols.

13

A^b *Fm⁷* *B^{b4}* *B^b*

hält der Schöp - fer ü - ber dir die Wacht.

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with lyrics and chord symbols.

© bei den Autoren

18 *Cm⁷* *Gm⁷*

1. Mit - ten in die grau - e All - tags - welt, — die
 2. Manch - mal, wenn ein Tag zu En - de geht — und die
 3. Im - mer, wenn wir aus - ein - an - der gehn, — spür ich

Uh

22 *A^badd⁹* *Fm⁷* *B^b4* *B^b*

sang und klang - los dich be - engt, —
 Nacht durch al - le Rit - zen dringt, —
 Trau - er, fühl ich mich al - lein. —

uh

26 *Cm⁷* *Gm⁷*

hö - re ich ein Lied, das mir ge - fällt — und
 spü - re ich den Wind, der uns um - weht — und
 Und bis wir uns ein - mal wie - der - sehn, — solln die

ah

30 *A^badd⁹* *Fm⁷* *B^b4* *B^b*

das mir Per - spek - ti - ven schenkt. —
 die - se Zei - len mit sich bringt. — Refr.: Sei be -
 Wor - te dein Be - glei - ter sein. — Refr.: Sei be -

uh