

Bileam der Prophet

© Text: Clemens Bittlinger

© Musik: David Plüss
© Arrangement: David Plüss

♩ = 80

Intro

Fm F# Fm Dbm Fm F# Db

5

Fm F# Fm Dbm Cm Eb

2. Da

9

F Bbm F Bbm

1. Bi - le - am der Pro - phet, _____ war al - len wohl - be - kannt, der
wur - de Bi - leam zor - nig _____ und er schlug auf sie ein. "Was
3. Bi - le - am sah den En - gel nicht und trieb sie wei - ter an, _____

11

F Bbm F Bbm

zog mit frem - den Bo - ten _____ in ein frem - des Land,
ist _____ mit dir du blö - des Vieh?" so hör - te sie ihn schrei'n. Doch
zwi - schen Mau - ern auf dem Weg sah sie den Schwer - ter - mann. Sie

13

C Fm Eb/G Ab

ritt auf sei - ner E - se - lin, wie er es im - mer tat, doch
sie sah ei - nen Eng - gel, der mit ge - zück - tem Schwert, bru -
dräng - te an die Mau - er und quetsch - te Bi - leams Bein und

15

Bbm C Fm C Fm

dies - mal war sie stör - risch _____ und wich _____ ab vom Pfad.
tal den Weg ver - sperr - te, da - rum mach - te sie kehrt.
der Pro - phet schlug vol - ler Zorn auf sei - nen En - gel ein.

Zwischenspiel

17

4 Der Weg wurde nun ziemlich eng
 und niemand kam vorbei
 an diesem großen Flammenschwert,
 das sah die Es'lin ein,
 drum ging sie in die Hocke
 und Bileam mit ihr,
 er hieb sie mit dem Stocke,
 verdrosch das arme Tier.

5 Da fing sie an zu reden
 und fragte Bileam:
 "Was drischst du auf mich ein,
 voller Wut und Gram?"
 Da fing er an zu sehen,
 den Engel, die Gefahr
 und fing an zu verstehen,
 was hier geschehen war.

6 So mancher Esel sieht wohl,
 was andre übersehn,
 so mancher Einfaltspinsel
 sieht sie am Wege stehn
 die Engel, die uns helfen,
 den richt'gen Weg zu gehn,
 und die zu manchen Zeiten
 an unsrer Seite stehn.

7 Ein Esel wird zum Engel,
 die Bibel zeigt Humor,
 und der, der sich Prophet nennt,
 benimmt sich wie ein Tor.
 Die Ersten sind die Letzten,
 der Arme gilt als reich,
 es sind verkehrte Welten,
 in Gottes Himmelreich.