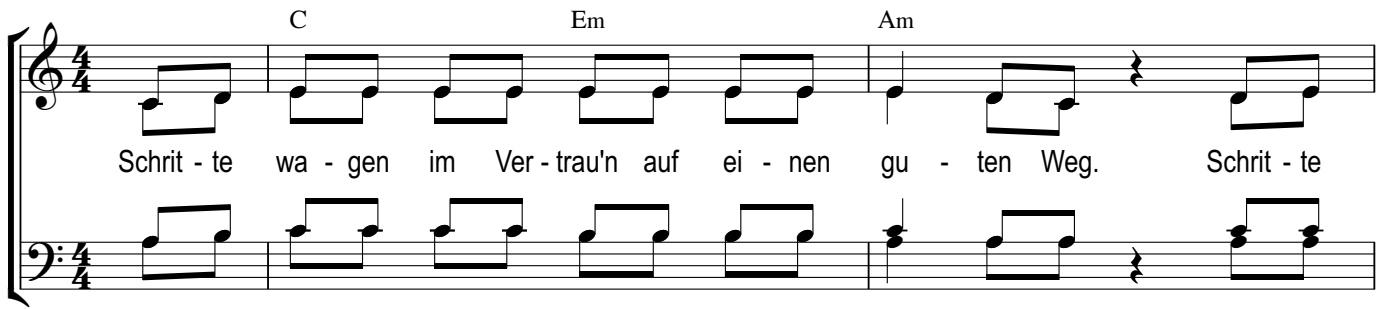


# Schritte wagen

Text: Clemens Bittlinger

Musik: Clemens Bittlinger  
Chorsatz: David Plüss

C                          Em                          Am



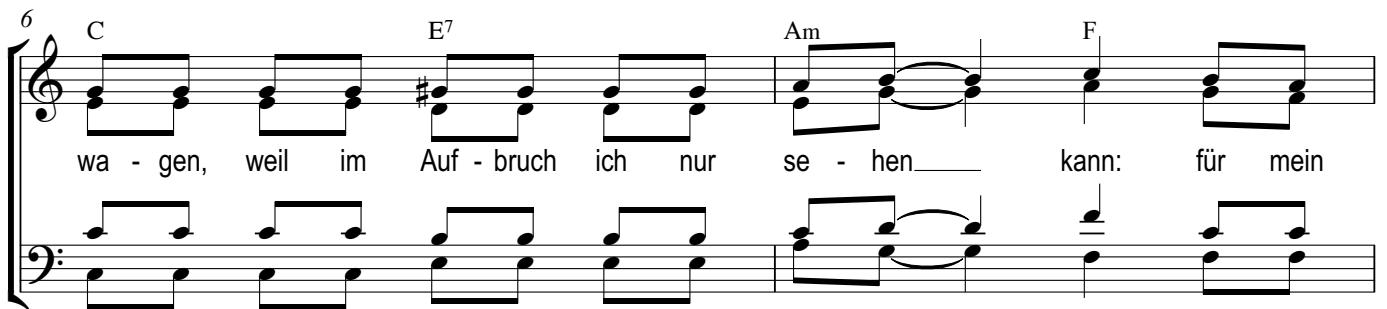
Schrit - te wa - gen im Ver - trau'n auf ei - nen gu - ten Weg. Schrit - te

4                          Dm                          Dm<sup>7</sup>                          G<sup>7</sup>



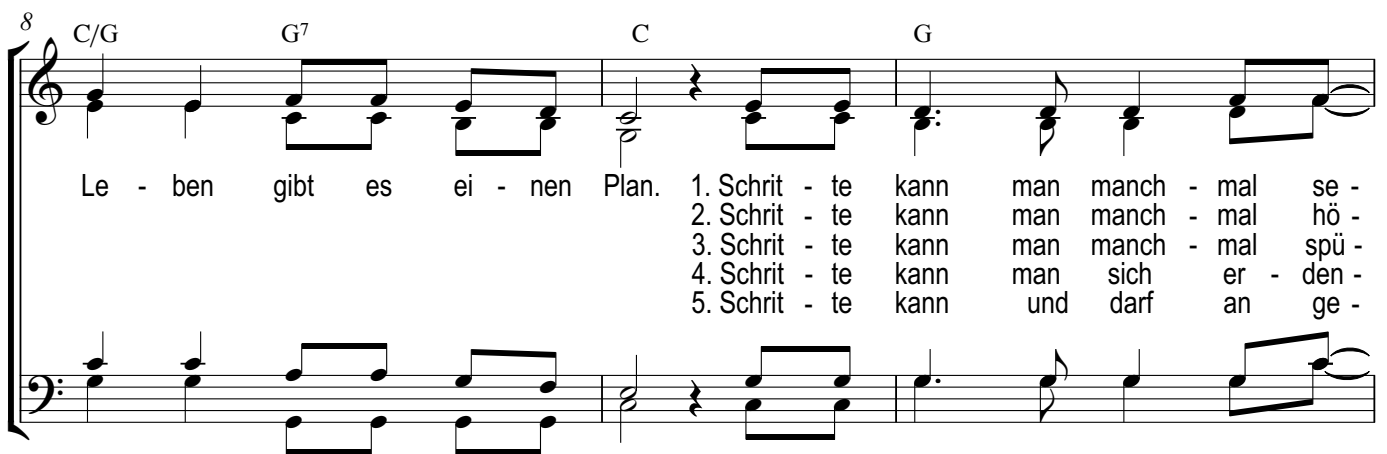
wa - gen im Ver - trau'n, dass letzt - lich ER mich trägt. Schrit - te

6                          C                          E<sup>7</sup>                          Am                          F



wa - gen, weil im Auf - bruch ich nur se - hen kann: für mein

8                          C/G                          G<sup>7</sup>                          C                          G



Le - ben gibt es ei - nen Plan. 1. Schrit - te kann man manch - mal se -  
2. Schrit - te kann man manch - mal hö -  
3. Schrit - te kann man manch - mal spü -  
4. Schrit - te kann man sich er - den -  
5. Schrit - te kann und darf an ge -

11

C

- hen, \_\_\_\_\_  
 - ren, \_\_\_\_\_  
 - ren, \_\_\_\_\_  
 - ken, \_\_\_\_\_  
 - hen, \_\_\_\_\_

Spu - ren, die noch nicht ver - weht.  
 Kin - der trip - peln, Stö - ckel - schuh,  
 Freu - de will mit mir hin - aus,  
 klug be - schrei - ben ei - nen Schritt.  
 Schrit - te füh - ren und zum Ziel,

B $\flat$

13

F C G

We - ge, die auch and - re ge - hen, ob da  
 Gleich - schritt - schrit - te, die mich stö - ren, Schrit - te  
 Fü - ße fan - gen an zu frie - ren, tan - zen  
 Man - ches kann man sich auch schen - ken, nimmt der  
 oh - ne Schrit - te bleibst du ste - hen und ver -

16

F

je - mand \_\_\_\_\_ vor mir geht?  
 kom - men \_\_\_\_\_ auf mich zu.  
 sie \_\_\_\_\_ sich dann nicht aus.  
 Kopf \_\_\_\_\_ den Fuß nicht mit.  
 passt \_\_\_\_\_ da - bei so - viel.