

# Komm herein

Text: Clemens Bittlinger

Musik: Clemens Bittlinger

Chorsatz: David Plüss

♩ = ca. 130

The musical score is written for a four-part choir in G major, 4/4 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The score includes various musical notations such as chords (D, A, Hm, Em7, Gmaj7, F#m7), rests, and dynamic markings. The lyrics are: 'Komm herein, komm herein, ruh dich aus, ruh dich aus, ich bin die Tür, hier beginnt dein Zuhause. 1. Lang hat's gedauert, doch nun bist du hier, bist an-ge- 2. Bin nicht verschlossen, bin offen für dich, hier bist du 3. Vielleicht hast du man-chen Weg schon probiert, wurdest ent-kom-men und stehst nun vor mir. Nun hab den Mut und dann si-cher, denn ich schüt-ze dich. Bist du bei mir dann täuscht und hast längst re-sig-niert. Trau mir doch bit-te, tritt ein durch mich. Ich bin die Tür. Hab ge-bist du zu-haus, be-nut-ze mich, hey, das trau mir was zu, die Lie-be lädt dich ein zum