

♩ = 172

Ihr seid das Salz dieser Erde

Text: Clemens Bittlinger

Musik: Clemens Bittlinger

Chorsatz: David Plüss

Intro

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 172. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system (measures 1-4) is an 'Intro' with lyrics 'Mmh - ba - da - mmh - ba - da - mmh - ba - da - mmh - ba'. The second system (measures 5-8) continues the 'Intro' with lyrics 'Mmh - ba - da - mmh - ba - da - mmh - ba - da - mmh'. The third system (measures 9-12) begins the main text with lyrics '1. Ihr seid das, ihr seid das Salz die - ser Er - de, Wir sind das, wir sind das Salz die - ser Er - de,'. The fourth system (measures 13-16) continues with lyrics 'Ihr seid das, ihr seid das Salz die - ser Welt. Wir sind das, wir sind das Salz die - ser Welt.' Chord symbols (C, Dm7/C, G/C, F) are placed above the vocal line in each system.

Mmh - ba - da - mmh - ba - da - mmh - ba - da - mmh - ba

Mmh - ba - da - mmh - ba - da - mmh - ba - da - mmh

1. Ihr seid das, ihr seid das Salz die - ser Er - de,
Wir sind das, wir sind das Salz die - ser Er - de,

Ihr seid das, ihr seid das Salz die - ser Welt.
Wir sind das, wir sind das Salz die - ser Welt.

17

G C G C

1. Salz in ei - ner Wun - de, brennt, tut ganz schön weh
 2. Men - schen oh - ne Ar - beit fñh - len sich oft leer.
 3. Men - schen oh - ne Hei - mat ken - nen sich nicht aus,
 4. Schau, wir kon - su - mieren, schmeis - sen al - les weg
 5. Je - sus will uns we - cken, sitzt uns im Ge - nick,

21

F C D7 G

und es dau - ert Stun - den, eh der Schmerz ver - geht.
 ha - ben an der "Frei - zeit" kei - ne Freu - de mehr.
 su - chen hier bei uns Rat und auch ein Zu - haus.
 und wir pro - du - zieren Dreck und noch - mals Dreck.
 will, dass wir an - e - cken und schärft uns den Blick.

25

E7 Am E7 Am

Wun - de Punk - te heu - te hier in uns - rer Welt,
 Wie auf Ab - stell - glei - sen lässt man sie al - lein.
 Doch wir las - sen kei - nen mehr zu uns her - ein,
 Schon das Wort "Ent - sor - gen" spricht uns schein - bar frei.
 Legt in off - ne Fra - gen sei - nen Fin - ger rein,

29

F Dm7 G

gibt es, lie - be Leu - te, mehr als uns ge - fällt.
 und lässt sie ver - wai - sen, da muss Salz hin - ein.
 glei - chen har - ten Stei - nen, da muss Salz hin - ein.
 Doch wer denkt an mor - gen, da muss Salz hin - ein.
 will, dass wir es wa - gen, end - lich Salz zu sein.