

Engel sind längst unterwegs

© Text: Clemens Bittlinger

© Musik: Clemens Bittlinger
© Chorbearbeitung: David Plüss

The musical score is written for a choir in 4/4 time, with a tempo of 94 beats per minute. The key signature is one sharp (F#). The score is divided into four systems, each with a treble and bass clef staff. Chord symbols are placed above the treble staff: D, G, D, A, G, D, A, and D.

En - gel sind__ längst un - ter- wegs__ ja, so sagt
man__ seit al - ten Zei - ten,__ ste - hen uns__
auf un - serm Weg__ hier und da__
wohl auch zur Sei - te.__ FINE

10 A D A D

1. So steht's in den Psal - men, schon seit lan - ger Zeit.
 2. Ach, das möcht ich glau - ben, doch, wo sind sie nur?
 3. Psal - men sind wie Lie - der und wir stim - men ein,

12 G D Em A

Wor - te, die uns stär - ken für die E - wig - keit.
 Von den Him - mels - bo - ten fehlt oft je - de Spur.
 spü - ren, wenn wir sin - gen: Wir sind nicht al - lein,

14 A D A D

Zu - flucht, Schutz und Schat - ten, Bil - der vol - ler Kraft
 Trübt auch man - ches Un - heil, schon - mal un - ser Glück
 füh - len uns ge - tra - gen, spür'n den Flü - gel - schlag

16 G D G A

stär - ken un - sern Glau - ben, uns - re Lei - den - schaft.
 sind sie doch zu - ge - gen auch im Miss - ge - schick.
 sei - ner En - gel Nä he je - den neu - en Tag.