

Steige einfach ein

© Text: Clemens Bittlinger

© Musik: David Plüss
© Arrangement: David Plüss

Gm

1. Al - le sah'n nach o - ben zu
2. Am an - dern En - de an - ge - langt wollt
3. Am an - dern En - de an - ge - langt was

3 Dm Gm

dem ge - spann - ten Seil, denn dort ba - lan - cier - te ge -
der App - laus nicht en - den, da wuch - te - te der Seil - ar - tist mit
er die Men - ge to - ben, er wink - te ih - nen fröh - lich zu und

5 Dm Cm

konnt ein Mann und weil er oh - ne Furcht von A nach B sich
sei - nen star - ken Hän - den, 'nen Sack voll Mehl, ein Zent - ner schwer hin -
frag - te von dort o - ben: "Traut ihr mir zu, dass ich auch dann die

7 Gm A7

wie im Schlaf be - weg - te, gab ihm die Men - ge viel App - laus und
ein in das Ge - fährt und rief: "Wer glaubt, dass die - se Last mit
Stre - cke ge - hen kann mit ei - nem Men - schen im Ge - päck, e -

9 D Ebmaj7 Dm7

als sich die - ser leg - te, kam er mit ei - nem Schubkarr'nan und
mir hin - ü - ber - fährt? Die Leu - te app - lau - dier - ten laut und
gal ob Frau ob Mann? Die Leu - te app - lau - dier - ten laut und

11 Cm7 Bbmaj7 Ebmaj7 Dm7

hob ihn in die Höh' und rief: "Wer traut mir zu, dass ich auch
rie - fen al - le: "Klar, ganz si - cher kannst du so et - was,
rie - fen al - le: "Klar, ganz si - cher kannst du so et - was,

13 Cm7 D(add4) D

mit der Kar - re geh ? Dann ging er
du bist wun - der - bar!
du bist un - ser Star! nach Vers 3 folgt die Bridge

Aus der CD "Bleibe in Verbindung"

Alle Rechte bei den Autoren / Fotokopieren zu nicht kommerziellen Zwecken erlaubt.
Bitte melden Sie Ihre Herstellung von mehr als 5 Kopien an: www.vg-musikedition.de

Refrain

16 G Bm C D G Bm⁷

los, setz - te Fuss vor Fuss, - fast wie in Trance hielt er dort die Ba - lance.

19 C D Em F C D

— Dann ging er los — setz - te Fuss vor Fuss —

22 Gm⁷/Eb D(add4) D

schritt von A nach B in schwin - del - haf - ter Höh.

24 Zwischenspiel Gm Eb Bb F Gm Eb Bb F zu Vers 2 zu Vers 3

Ah — Ah —

28 D Bridge Ebmaj⁷ Dm⁷

Star !" Da sah er sich die Leu - te an, wie sie ihm app - lau - dier - ten und

31 Ebmaj⁷ Dm⁷

deu - te - te auf ei - nen ganz be - son - ders En - ga - gier - ten: "Du

33 Cm⁷ Bm

traust mir wirk - lich so - viel zu, das fin'd ich rich - tig fein, ver -

35 A⁷ D

traust du mir, dann komm doch her und stei - ge ein - fach ein!"

37 D(add4) D⁷ zum Refrain Outro Gm Eb Bb F Gm Eb Bb F Gm

Dann ging er Ah — Ah — Ah.