

3. Das Beste, was ich habe

Bilder der Passion

♩ = ca. 118

Text: Clemens Bittlinger
Musik: David Plüss

Intro

D A D G A

Refrain

Das Bes-te was ich ha - be, bri - nge ich zu Dir.

(2. + 3. Refr. ad lib.)
bri - nge ich zu Dir.

Weil ich ganz tief im In - nern die - se Lie - be spür', mit

der Du mich und die - se Welt be - freit, be - flü - gelt hast.

(2. + 3. Refr. ad lib.)
be - flü - gelt hast

Wie schön, dass Du jetzt da bist, komm' rein und sei mein Gast. Fine

© Copyright bei den Autoren/2008
Fotokopieren zu nicht kommerziellen Zwecken erlaubt.
Bitte melden Sie Ihre Herstellung von mehr als 5 Kopien
an: www.vg-musikediton.de

21 Strophe

Em G D D

1. Dei-ne mü - den Fü - ße, wund und staub ge - gerbt will
2. Je - des mei - ner Haa - re, trock - net und be - rührt

uh

25 Em G A

ich mit Sal - be pflie - gen, die ich ein - mal ge - erbt,
die - se mü - den Fü - ße, die oft uns an - ge - führt,

uh

28 A Hm G A D Hm G A

Es gab als Schatz in mei - ner Welt nur die - sen Al - a - bast,
den neu - en Weg in die - ser Welt zu ge - hen oh - ne Hast.

33 D A D G A

doch nun ist al - les an - ders, denn Du bist heu - te, Du
Wie schön, dass Du jetzt da bist, komm' rein und sei, komm' rein.

36 F#m Hm G Em A A

- bist heu - te, Du bist heut' mein Gast,
- und sei, komm' rein und sei mein Gast.

Form: Intro / Refr. / 1. Str. / Refr. / 2. Str. / Refr. (die letzten 2 Takte 2x) //