***Mensch Jesus***

Das besondere Konzert

„Ich stolpre Jesus hinterher“ heißt eines der beliebtesten Lieder des Liedermachers & Pfarrers Clemens Bittlinger. „Mensch Jesus“ rückt nun dieses Lied ganz in den Mittelpunkt: Wer war und wer ist dieser Jesus von Nazareth? Mit Liedern und Texten wird in diesem Konzert das Leben Jesu von der Geburt, über seine Jugendzeit bis hin zu seiner Kreuzigung und Auferstehung eindrücklich erzählt. Mal humorvoll, mal nachdenklich und immer wieder untermalt von den ausgefeilten Klangbildern des Schweizer Pianisten und Keyboarders David Plüss wird das Publikum mit hineingenommen in die geheimnisumwobene Welt des Nazareners.

Nach den erfolgreichen Konzeptprogrammen „Ich bin“, „Bilder der Weihnacht“ und „Bilder der Passion“ wird hier nun ein roter Faden gesponnen, der das ganze Leben und Wirken Jesu im Blick hat. Im Blick bleibt immer auch die Frage: Welche Bedeutung hat dieser Jesus für uns und wie können wir von ihm lernen, diese Welt neu zu gestalten? Was bedeutet es heute, Jesus nachzufolgen bzw. ihm hinterher zu stoplern? Immer wieder blitzt dabei die ungeheure politische Relevanz und Dynamik und die uneingeschränkte Menschfreundlichkeit dieses besonderen Mannes auf. Dabei ist es fast schon ein Markenzeichen der Bittlinger-Konzerte geworden, dass das Publikum immer wieder auch mit einbezogen wird. Unterstützt von Bildern und Texten auf einer Großleinwand wird dieser Abend zu einem unvergesslichen multimedialen Ereignis.

Zusammen mit dem Keyboarder David Plüss und dem Percussionisten und Sänger David Kandert entfaltet der Liedermacher einen kompakten und doch einfühlsamen Sound – wie geschaffen für Kirchenräume.

**Clemens Bittlinger** , Pfarrer und Bestseller Autor, ist vor allem eines: Liedermacher. Über 3.500 Konzerte in den vergangenen drei Jahrzehnten, 31 veröffentlichte CDs mit einer Gesamtauflage von rund 300.000 verkauften Exemplaren (Gold 2009) machen diesen preisgekrönten Singer-Songwriter zu einem der erfolgreichsten Interpreten seines Genres. Längst haben einige seiner Lieder in zum Teil millionenfacher Auflage den Weg ins allgemeine Liedgut der Kirchengemeinden gefunden. Erlebt man die spannende Atmosphäre seiner Auftritte, die humorvolle Einbeziehung des Publikums und die brisanten Kernaussagen seiner Texte, so versteht man, was den Liedermacher und Pfarrer Clemens Bittlinger und sein Ensemble Wochenende für Wochenende für viele so hörenswert macht. Er ist verheiratet, hat zwei Kinder und lebt im Odenwald.

**David Plüss** kommt aus der Schweiz. Als Keyboarder, Pianist, Arrangeur und Produzent arbeitet er seit über 30 Jahren eng mit Clemens Bittlinger zusammen. Viele Lieder und Konzepte haben die beiden gemeinsam entwickelt und überzeugen auch live durch ein überaus routiniertes Zusammenspiel, das sich scheinbar blind zu verständigen weiß.

**David Kandert** sitzt auf seiner Cajon und entlockt diesem „Kasten“ die unglaublichsten Töne. Einfühlsam und überaus präsent gestaltet dieser Multiinstrumentalist und Sänger das rhythmische und vocale Layout der Konzerte von Clemens Bittlinger.

Bei manchen Konzerten dabei: Special Guest: **Bettina Alms**: Mit faszinierenden Klängen zieht Bettina Alms ihr Konzertpublikum immer wieder in ihren Bann. Mit unbeschwert verträumter und temperamentvoller Instrumentalmusik konnte sie nicht nur mit Flöten und ihrer Geige, sondern auch mit ihrer wundervollen Stimme bereits viele Herzen erobern.