

♩ = 120

# 8 Du siehst mich

Text: Clemens Bittlinger

Musik: Judy Bailey  
Bearbeitung: David Plüss

D



1. Bei dir bin ich an - ge - se - hen, \_\_\_  
Bei dir fühl ich mich ver - stan - den, \_\_\_  
2. Du bist der Brun - nen des Le - bens, \_\_\_  
Hof - f - nung, ich kann sie nun schöp - fen. \_\_\_

3 Bm



wie mich sonst nie - mand an - sieht  
du bist das ganz gros - se Ohr.  
Quel - le, die un - ent - wegt fließt,  
Ich spä - re: Du bist stets da,

5 G A F#m Bm



und du wirst auch zu mir ste - hen, selbst wenn,  
Ich komm dir nie - mals ab - han - den, ich weiss:  
hast mir zu trin - ken ge - ge - ben und schenkst  
sorgst dich um dei - ne Ge - schöp - fe, ja, das

7 C



man - cher die Hand mir ent - zieht. Denn  
Kein Ton geht bei dir ver - lor'n. \_\_\_  
Le - ben, das neu und bunt spriesst.  
ist mir in - zwi - schen längst klar. \_\_\_

10 D D/C# Bm

du siehst mich, mein Gott und du hörst  
Du kennst mich, mein Gott und du hältst

13 Bm/A G

mich, du nimmst mich wahr, e - gal, was  
mich, bist für mich da, e - gal, was

15 Em A(add4) A<sup>7</sup>

ich auch tu, du bist \_\_\_\_\_ mir nah.  
ich auch tu, du

18 A(add4) A<sup>7</sup> D

bist \_\_\_\_\_ mir im - mer nah.